

18.30 Abertura

18.30 Abertura
18.33 Gente Nova:

23.00 Telenovela:
Kananga do Japão
23.35 Última Edição

19.30 Documentário:
A Maçonaria Vista por Dentro
20.00 Bonecos para Todos:
Desenhos Animados
20.30 Telejornal

18.30 Abertura
18.33 Gente Nova:
Don Quixote de La Mancha
19.00 Gente Nova:
Rua Sésamo

23.35 Última Edição
23.50 Boa Noite
Fe cho.

Programação e textos da
responsabilidade da TDM

Destaque

V Festival Internacional de Música — Concerto de Abertura

Transmissão em directo, a partir do Leal Senado, do Concerto de Abertura do V Festival Internacional de Música de Macau com destaque para a participação do flautista Jean Pierre Rampal, acompanhado pela Capella Istropolitana (Orquestra de Câmara Eslovaca) dirigida pelo maestro Jeroslav Krec. Serão interpretadas as seguintes obras: Sute nº 2, para Flauta e Orquestra, em Si Menor BWV 1067, de J.S. Bach, Concerto para Flauta e Orquestra, em Ré Menor K314, de W.A. Mozart, e, após o intervalo, a Serenata para Cordas em Mi Maior Op. 22, de A. Dvorak.

Produção e realização de Luís Nestor Ribeiro.
Hoje, às 20 horas.

FILME DA SEMANA

«Taxi Driver»

Um filme que marcou a carreira de Robert De Niro, no papel de um taxista estranho, solitário, conhecedor das noites de Manhattan, em Nova Iorque. A sua visão pessimista do mundo agrava-se em contacto com gente marginal: acaba por comprar um conjunto de armas e começar a treinar a pontaria: Em circunstâncias invulgares e violentas, acaba por ser tomado por um cidadão exemplar; ninguém suspeita da revolta que existe por detrás de um sorriso enigmático.

Realização de Martin Scorsese, interpretações de Robert De Niro, Jodie Foster e Cybill Shepherd.
Hoje, às 23 horas.

VARIEDADES

«O Show de Arsenio Hall»

Neste penúltimo programa da série inicial, Arsenio Hall traz ao estúdio o jovem mas já consagrado actor Tom Cruise e também o veterano Robert Duvall. Um «show» em que, para além dos convidados, brilha a graça e a desenvoltura do jovem animador.

Amanhã, às 22 horas.

GRANDES DOCUMENTÁRIOS

«Marilyn Monroe»

A ascensão e fulgor de uma grande «estrela», e o seu desaparecimento trágico, em 1962; um suicídio cujas envolventes ainda não estão totalmente esclarecidas para muitos. Um grande nome do cinema, cuja vida esteve ligada a homens célebres do mundo da cultura (Arthur Miller), do desporto (Joe Di Maggio) e da política (John Kennedy). Este documentário dá a conhecer imagens literárias inéditas de Marilyn no seu último e inacabado filme: «Something's Got To Give», bem como imagens (nunca apresentadas) da famosa cena do banho na piscina, totalmente desnudada — o que aconteceu então pela primeira vez por parte de uma grande «estrela».

Segunda-feira, às 19 e 30.

SÉRIE DE QUALIDADE

«Terna É a Noite»

Baseada numa novela de Scott Fitzgerald, esta excelente série de seis episódios traz-nos o ambiente da Europa dos anos vinte. Um psiquiatra americano encontra em Zurique uma jovem que sofre de esquizofrenia e acaba por se apaixonar, casando com ela. Com uma vida fácil e despreocupada, o casal junta à sua volta um círculo de amigos que inclui um actor de cinema, um aventureiro e um ex-músico dominado pelo álcool. Surgem, porém, rivalidades e conflitos de paixões no seio do grupo que abalam a frágil personalidade da jovem noiva.

Produção da BBC, realização de Robert Knights, interpretações de Peter Strauss, May Steenburg, Sean Young e Piper Laurie.
Segunda-feira, às 21 horas, o primeiro episódio.

CINEMA DAS NOVE

«Shampoo»

Um filme com a marca criativa de Warren Beatty, que não só é o intérprete principal como assina também a produção e a co-autoria do argumento. A história gira à volta de um cabeleireiro de sucesso que persegue sem cessar as mulheres que lhe agradam. Uma delas, rendida aos seus encantos, pede ao

marido que suporte o investimento necessário a uma nova loja de cabeleireiro. O marido, convencido de que aquele prefere homens, fá-lo acompanhar a sua amante numa festa que organiza; porém, tudo sai ao contrário...

Realização de Hal Ashby, interpretações de Warren Beatty, Julie Christie e Goldie Hawn.

Terça-feira, às 21 horas.

HISTÓRIA

«A Maçonaria Vista por Dentro»

Série de seis episódios sobre uma das mais misteriosas organizações hoje existentes, com vários ramos e tendências mas originada nos «pedreiros livres» que sentiam necessidade de se organizar para proteger os interesses da sua classe.

Quarta-feira, às 19 e 30, o primeiro episódio.

DEBATE

«A Lei Básica de Macau»

Terceiro debate, sobre o projecto da Lei Básica para a futura Região Administrativa Especial de Macau. Coordenação do jornalista Rocha Dinis.

Quarta-feira, às 22 horas.



CONCERTO

«Carlos Paredes — o Homem e a sua Guitarra ao Vivo em Macau»

A figura discreta e curvada do melhor intérprete da guitarra portuguesa surge neste programa produzido pela TDM e ainda inédito entre nós.

Com a duração de 35 minutos, este trabalho é resultante da cobertura televisiva do recital de Carlos Paredes efectuado este ano no Forum de Macau, numa iniciativa da Fundação Oriente.

Carlos Paredes, o grande mestre da guitarra portuguesa, acompanhado por Luísa Amaro na viola clássica, entregou-se de corpo e alma a algumas das composições mais importantes da sua carreira, como é o caso de «Mudar de Vida» (o conhecido tema do filme de Paulo Rocha), «Verdes Anos», «Fado Moliço», «Nas Asas da Saudade» e «Festa da Primavera», entre outras.

Numa sequência harmoniosa, desfilam ao longo do programa os trechos musicais e os depoimentos do artista — num contraponto vivo e articulado que nos permite dar a conhecer melhor o seu retrato como criador e a verdadeira dimensão da sua arte.

Produção e realização de Luís Nestor Ribeiro
Quinta-feira, às 23 e 10.

CINE-CLUBE

«Desfile Charlie Chaplin»

O segundo programa (de uma série de três) sobre os primeiros filmes do popular «Charlot», realizados em 1916-17 e recompostos em 1984. Inclui obras como «À Uma da Manhã», «A Loja de Penhores», «O Gerente» e «O Ringue de Patinagem».

Interpretações de Charlie Chaplin, Edna Purviance, Eric Campbell.

Quinta-feira, às 21 horas.

SÉRIE DE ACÇÃO

«O Magistrado»

Segundo episódio da série centrada na luta de um magistrado italiano contra o crime organizado no seu país, e que se estende até à Austrália, onde vivem a sua mulher e o seu filho. Um atentado bombista vitimará a sua mulher, em vez do juiz; o filho desaparecerá, entretanto, e o magistrado vai em sua busca.

Sexta-feira, às 21 horas.